

Зачем тревожить тень Оппенгеймера

Бедный Роберт Оппенгеймер... Он бы здорово удивился, не дай Бог, доведись ему посмотреть этот фильм. Великий американский физик никогда не был ни советским агентом, ни даже агентом влияния. А уж чтобы предложить Сталину создать атомную бомбу?!.. Да, действительно симпатизировал Советам, но на сотрудничество упорно не соглашался. Вот что рассказывал мне об этом ныне покойный полковник Службы внешней разведки Владимир Борисович Барковский. А уж кому верить,

А В ЭТО ВРЕМЯ

В редакцию позвонил ветеран космической отрасли, бывший министр Борис Бальмонт: «Очень обидно, что накануне 12 января — 100-летнего юбилея основоположника практической космонавтики Сергея Павловича Королева — телевизионный Первый канал не нашел ничего лучшего, как повторно показать не самый удачный фильм «Битва за космос», в котором наряду с действительно интересными сюжетами много грубых ошибок, искажений, а реальные события порой подменяются вымыслом. Звоню в вашу газету потому, что 9 месяцев назад после первой демонстрации картины именно «Труд» дал ей объективные, точные оценки. Академик РАН Борис Евсеевич Черток, соратник Королева, в газетной публикации подчеркивал, что в телефильме много примитива, авторы зачем-то поставили создателей ракет в условия, которые принципиально не могли быть. Странно,

как не ему, удостоенному звания Героя России как раз за добычу секретов атомной бомбы:

— Бред. Это. Типично сталинская подоплека о сотрудничестве иностранных знаменитостей с советской властью. Не шли они на такое. Ни Оппенгеймер, ни Нильс Бор, к которому Берия однажды отправил в Данию целую делегацию. Безумная идея, а результат нулевой. Никакой помощи от Бора, Оппенгеймера и других столь же великих ни Курчатов, ни разведка никогда не получали. А первым подал сигнал

из Англии о возможном начале работ над атомной бомбой наш агент Кэрнкросс из «кембриджской пятерки». В середине осени 1940-го он трудился личным секретарем у некоего лорда — руководителя комитета по науке.

Зачем же тогда авторы фильма-сказки будоражат зрителя рассказами о том, что Оппенгеймер предлагал Сталину бомбу в конце тридцатых? По свидетельству многих разведчиков и ученых, дядюшка Джо вообще долгое время отказывался верить в реальность

создания супероружия, считая, что союзники — американцы и англичане — хотят заставить СССР как следует раскошелиться на практически не осуществимый проект. Москва встрепенулась приблизительно к ноябрю 1941-го. Только тогда по всем иностранным резидентурам разослали директиву: добывать любым путем сведения об атомном оружии.

Николай ДОЛГОПолов,
член общества по изучению истории отечественных спецслужб

что после этой и других негативных рецензий именно таким «шедевром» телевидение решило отметить день рождения нашего выдающегося соотечественника».

Мнение Бальмонта оказалось созвучно настроениям многих конструкторов, ученых. «По фильму получается, что межконтинентальную баллистическую ракету первыми сделали немцы, — говорит Вахтанг Вачнадзе, долгие годы работавший с Сергеем Павловичем, а в 70-е занимавший пост генерального директора НПО «Энергия». — Но это не так. Никакая доработка не помогла бы Фау-2 стать межконтинентальной ракетой, потому что немцы использовали неверный принцип. Чтобы наращивать скорость, надо отбрасывать массу, то есть освободившиеся от топлива емкости, а Фау-2 была неразделяемой ракетой. И Королев сразу же отметил эту серьезнейшую ошибку. Неужели нельзя было

посоветоваться со специалистами, когда создавалась лента?»

— Наш главный ракетный двигателю Валентин Петрович Глушко, человек чрезвычайно выдержанный, говоривший тихим голосом, никогда не позволил бы себе грубо выгнать Королева, как это показано в фильме, — замечает академик Академии космонавтики Владимир Ходаков. — Таких нелепостей в ленте полно. непонятно, зачем нужно было повторно показывать картину именно в эти юбилейные дни? Чтобы обидеть тех, кто знал и помнит Королева?

Может быть, мои собеседники были излишне эмоциональны, но во многом их замечания справедливы. Наверное, стоило бы прислушаться к мнению авторитетных специалистов, создававших отечественную космическую отрасль.

Виталий ГОЛОВАЧЕВ,
обозреватель «Труда»

Труд 11 января 07